

■開館時間

9時30分~17時(入館は16時30分まで)

■休館日

毎週月曜日・年末年始(12月28日~1月4日) 〔ただし、1月11日(月・祝)は開館し、12日(火)は休館〕

■入館料

- 一般280円(230円) · 大学生170円(140円)
- ※()内は20人以上の団体料金
- ※高校生以下、65歳以上、障害者手帳をお持ちの方、 県内に在学中の外国人留学生は無料

■駐車場

展示室入場者は始めの2時間無料、 以後30分ごとに100円

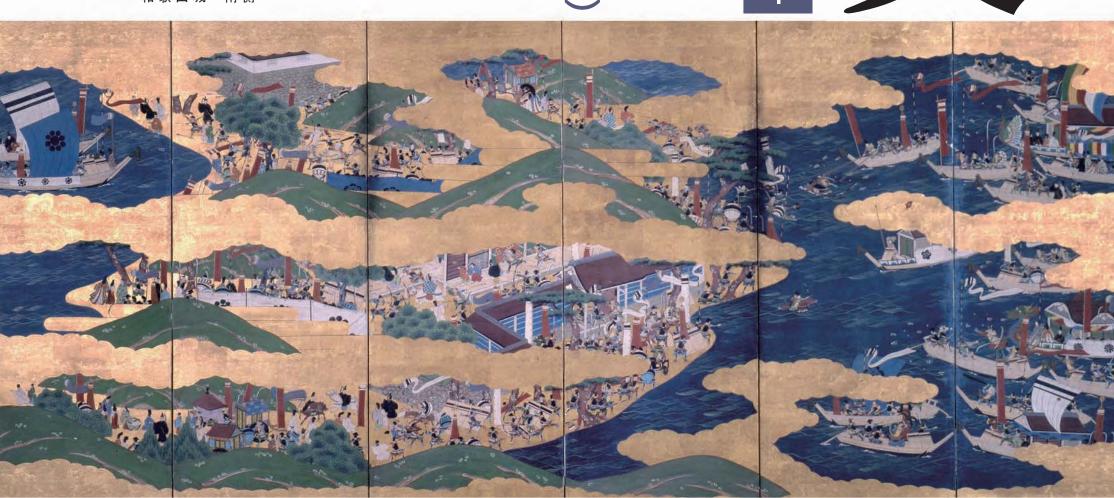


http://www.hakubutu.wakayama-c.ed.jp 〒640-8137 和歌山市吹上1-4-14 TEL.073-436-8670 FAX.073-423-2467 WAKAYAMA PREFECTURAL MUSEUM

— 和歌山城・南側 —

令和2年(IOIO) 令和3年(IOII) 令和3年(IOII)

名品



企画展 屛風の美 -収蔵品の名品から-

【展示資料目録】

I 物語をめぐる

No	指定	資料名・作者	員数	材質	時代	所蔵
1		源平合戦図屛風	6曲1双	紙本著色	江戸時代(18世紀)	和歌山県立博物館
2		賴光金時図屛風 曽我蕭白筆	2曲1隻	紙本墨画淡彩	江戸時代(18世紀)	個人
3		唐人物図屛風 狩野興甫筆	2曲1隻	紙本墨画	江戸時代(17世紀)	和歌山県立博物館
4	和歌山県	東照宮縁起絵巻 住吉如慶筆 巻1	1巻	紙本著色	江戸時代 正保3年(1646)	東照宮
5		弁慶物語絵巻	1巻	紙本著色	江戸時代(17世紀)	和歌山県立博物館

Ⅱ 紀州をいろどる対の美

No	指定	資料名・作者	員数	材質	時代	所蔵
6		和歌浦図屛風	6曲1隻	紙本金地著色	江戸時代(17世紀)	和歌山県立博物館
7		和歌浦名草山図屛風 安村江阿弥筆	6曲1双	紙本墨画	江戸時代(18世紀)	和歌山県立博物館
8		五言二行書・山水図押絵貼屛風の愛石筆		紙本墨書 紙本墨画淡彩	江戸時代(17~18世紀)	和歌山県立博物館
9		春景・秋景山水図 野際白雪筆	2幅	絹本著色	江戸時代(19世紀)	個人
10		南紀高松焼 染付和歌浦十景八角台鉢	1 □		江戸時代(19世紀)	個人
11		和歌三神・藤代・和歌浦図写 狩野探淵筆	1巻	紙本著色	江戸時代 天保12年(1841)	和歌山県立博物館
12		和歌浦図巻 野際真蔡筆	1巻	紙本著色	江戸時代(19世紀)	和歌山県立博物館
13		南紀男山焼 交趾写二彩獅子形屛風挟	1対		江戸時代(19世紀)	和歌山県立博物館

Ⅲ 花をながめ春を待つ

No	指定	資料名・作者	員数	材質	時代	所蔵
14		南紀男山焼 染付桃形蓋物	2合		江戸時代(19世紀)	和歌山県立博物館
15		琳派草花図屛風	6曲1双	紙本著色	江戸時代(17~18世紀)	個人
16		雪竹図屛風 桑山玉洲筆	2曲1隻	紙本墨画	江戸時代 寛政元年(1789)	個人
17		花鳥図 馬上清江・松亭筆	2幅	絹本著色	江戸時代(19世紀) 文化11年(1814)	和歌山県立博物館

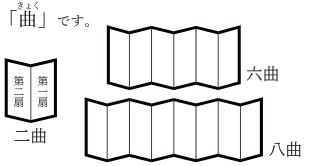
- ※展示資料は、文化財保護上の理由により、予告なく変更される場合があります。
- ※指定のうち「和歌山県」は和歌山県指定文化財を表します。

屏風の基本用語

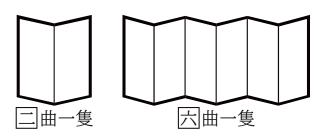
① 屏風の一つの面を「 \overline{h} 」とよびます。 むかって右から順にかぞえていきます。



② 屏風を形成する「扇」をかぞえる単位は



③ ひとつのまとまりは「**隻**」とよびます。 「扇」の数にあわせて、□曲一隻とします。



④ 左右二隻で一組のものは「双」とかぞえます。 六曲一双が基本となります。

