

令和3年8月3日

記者発表



山青し 海青し 文化は輝く
紀の国わかやま文化祭2021
第36回国民文化祭・わかやま2021 第21回全国障害者芸術・文化祭わかやま大会
令和3年10月30日(土)～11月21日(日)

開催まであと88日

『紀の国わかやま文化祭2021』県実行委員会主催事業「世界遺産 高野山シンポジウム」・「よみがえりの地 熊野音楽祭」の出演者決定・観覧者募集!!

本年秋に開催する『紀の国わかやま文化祭2021』の県実行委員会主催事業として実施する「世界遺産 高野山シンポジウム」・「よみがえりの地 熊野音楽祭」について、それぞれのプログラムにご出演いただく方々が決定しました。

本日、令和3年8月3日(火)から観覧者の募集を開始しますので、皆様のご応募、心よりお待ちしております。

世界遺産 高野山シンポジウム

日時 令和3年11月3日(水・祝) 12時30分～15時15分

会場 高野山大学松下講堂黎明館

内容 【オープニング】 声明

【基調講演】 テーマ: 「若き日の空海」

講演者: **夢枕 獏** (作家)

【パネルディスカッション】 テーマ: 「祈りの聖地“高野山”の魅力」

コーディネーター: **西村 幸夫** (國學院大学教授、東京大学名誉教授)

パネリスト: **添田 隆昭** (高野山大学長、蓮華定院住職、権大僧正)

田中 ひろみ (イラストレーター)

はな (モデル)

夢枕 獏 (作家) (※50音順)

【フィナーレ】 尺八コンサート: **辻本 好美** (尺八奏者)



よみがえりの地 熊野音楽祭

■ 熊野本宮大社旧社地 大斎原

日時 令和3年11月6日(土) 13時30分～15時30分

出演者 **川島 ケイジ** (シンガーソングライター)

田辺市立本宮小学校の皆さん



■ 熊野速玉大社

日時 令和3年11月13日(土) 16時45分～18時30分

出演者 **西村 由紀江** (作曲家・ピアニスト)

新宮市立神倉小学校の皆さん



■ 熊野那智大社

日時 令和3年11月20日(土) 17時30分～20時00分

出演者 【第1部】 **那智田楽保存会**

【第2部】 **小柳 ゆき** (JPOPシンガー)

※ 熊野那智大社での音楽祭は特別連携事業「世界遺産 高野・熊野夢舞台コンサート」として実施



※ 出演者所属事務所への直接のお問い合わせはお控えください ※ 写真の無断転載を禁じます

※ 出演者プロフィールについては、「別添資料」をご覧ください。 ※敬称略

※ 各出演者の写真提供を希望する際は事務局担当者まで。

〈問い合わせ先〉各事業の連絡先は、資料末尾に記載

観覧者募集について

【募集期限及び募集人数】

催事名	募集期限（当日消印有効）	募集人数
世界遺産 高野山シンポジウム	令和3年9月30日（木）	350人
よみがえりの地 熊野音楽祭 （熊野本宮大社旧社地 大斎原）	令和3年10月6日（水）	500人
よみがえりの地 熊野音楽祭 （熊野速玉大社）	令和3年10月13日（水）	300人
よみがえりの地 熊野音楽祭 （熊野那智大社）	令和3年10月26日（火）	150人

【応募方法】 ①ハガキ ②FAX ③ウェブサイト

【入場料】 無料

【結果発表】 各催事締め切り日から1週間程度で入場券を発送

※応募者多数の場合は抽選

※「入場券」の発送をもって当選発表にかえさせていただきます

観覧者募集リーフレット

○発行部数
10,000部

○規格
A3二つ折り
《表裏面・中面（4ページ）》

○配布場所
県庁、県内各市町村
文化施設、関係団体
県内観光協会 等

※中面：応募方法など詳細
情報記載ハガキ記入欄あり

～注意事項～

- 1回の応募でお申し込みいただけるのは2名様まで
- 1回の応募で1イベントのみ応募可
- 氏名・生年月日・住所は当日の観覧者の内容で記載必須
- 全ての会場において、車いすで入場していただけます
- 手話通訳、要約筆記が利用できますので、必要な方はお申し込みください



応募フォーム

世界遺産 高野山シンポジウム

【基調講演・パネリスト】 夢枕 獏 (ゆめまくら ばく・作家)



1951年1月1日、神奈川県生まれ。東海大学文学部日本文学科卒。77年デビュー。以後、「キマイラ」、「闇狩り師」、「餓狼伝」、「陰陽師」などのシリーズ作品を発表。

89年「上弦の月を喰べる獅子」で日本SF大賞、98年「神々の山嶺」で柴田錬三郎賞を受賞。11年「大江戸釣客伝」で泉鏡花文学賞と舟橋聖一文学賞を受賞。同作で2012年に吉川英治文学賞を受賞。2018年に紫綬褒章を受章。

【コーディネーター】 西村 幸夫 (にしむら ゆきお・國學院大學教授、東京大学名誉教授)



1952年福岡市生まれ。東大卒、同大学院修了。明治大学助手、東京大学助教授、同教授、神戸芸術工科大学教授等を経て、2020年より現職。専門は都市計画。工学博士。日本ならびにアジアの歴史都市の保全計画立案にかかわる。主な著書に「都市から学んだ10のこと」(学芸出版社、2019)、「県都物語」(有斐閣、2018年)、「西村幸夫 文化・観光論ノート」(鹿島出版会、2018年)、「まちを想う 西村幸夫講演・対談集」(鹿島出版会、2018年)、「都市保全計画」(東大出版会、2004年)など。

【パネリスト】 添田 隆昭 (そえだ りゅうしょう・高野山大学長、蓮華定院住職、権大僧正)



1947年4月18日 高野山蓮華定院に於いて生まれる。1963年 和歌山大学学芸学部附属中学校卒業、1972年 京都大学文学部哲学科宗教学専攻卒業、1978年 高野山大学文学部密教学専攻博士課程単位取得退学。2001年から2009年は、高野山高等学校校長に就任、2013年から2021年まで、総本山金剛峯寺執行長、高野山真言宗宗務総長を歴任。2015年からは和歌山県仏教会会長に就任し現在に至る。

【パネリスト】 田中 ひろみ (たなか ひろみ・イラストレーター)



女子の仏教サークル「丸の内はんじゃ会」代表。「よみうりカルチャー」「中日文化センター」で仏像の見方、史跡巡りの講師。毎日新聞旅行「田中ひろみの百仏巡礼」同行講師。主な著書に「真言密教の聖地 高野山へ行こう！」(JTBパブリッシング)、「心やすらぐ仏像なぞり描き」(池田書店)、「ふらりおへんろ旅」(西日本出版社)、「クイズで入門 日本の仏像」(講談社+a文庫)、「マンガでわかる天才仏師! 運慶」(JTBパブリッシング)、「なぞって描けば祈願成就 運慶写仏」(朝日新聞出版)など約70冊。奈良市観光大使。高野山参加会「月刊高野山」で連載中。

【パネリスト】 はな (モデル)



神奈川県横浜市出身。上智大学比較文化学部比較文化学科卒業。17才からモデル活動を始め、テレビやラジオ、ナレーション、エッセイの執筆など活動の幅を広げる。英語、フランス語に堪能。趣味は茶道、お菓子作り、仏像鑑賞。最新刊「はな、茶の湯に出会う」ほか著書多数。2017年9月国宝応援大使、2019年4月奈良国立博物館評議員に就任。

【フィナーレ】 辻本 好美 (つじもと よしみ・尺八奏者)



1987年和歌山県生まれ。東京藝術大学卒業。尺八奏者である父の影響で、高校入学と同時に本格的に尺八を始める。大学在学時よりメディアの注目を集め、純邦楽からPOPSまで幅広く活躍。その活動は国境を越え、アメリカ、イタリア、フランス、ブラジルなど海外公演は24カ国33都市、53回を数える。2014年橋本市文化奨励賞受賞。2020年和歌山県文化奨励賞受賞。

よみがえりの地 熊野音楽祭

■ 熊野本宮大社旧社地 大斎原 ※田辺市立本宮小学校の皆さんも出演

【出演者】川島 ケイジ (かわしま けいじ・シンガーソングライター)



和歌山県出身。みなべ町ふるさと大使。2016年メジャーデビュー(ユニバーサルミュージック)。サントリーホールブルーローズ、紀南文化会館大ホール、高野山金剛峯寺、富岡製糸場、熊野本宮大社奉納コンサートなど世界遺産を舞台に音楽活動を展開。また、「Chage Hall Tour 2017」、「時の響スペシャル西村由紀江・園田涼ショパンコード」にゲスト出演する。

2020年には中国最大手SNSサービス「微博」が主催する「weiboアカウントフェスティバル」にて男性グッドシンガー賞を受賞。ミュージックフェア出演など。

■ 熊野速玉大社

※新宮市立神倉小学校の皆さんも出演

【出演者】西村 由紀江 (にしむら ゆきえ・作曲家、ピアニスト)



大阪府豊中市出身。3歳でピアノを始め、小学生時代から世界各国の演奏旅行に参加、マエストロや一流オーケストラとも共演し絶賛を博す。桐朋学園大学入学と同時にデビュー、「101回目のプロポーズ」など、ドラマ・映画・CMの音楽を多数担当する。ライフワークとして、学校コンサートや病院コンサート、被災地にピアノを届ける活動にも精力を注ぐ。2021年、デビュー35周年を迎え通算41枚目となるアルバム「ピアノスイッチ2」をリリース。

■ 熊野那智大社

【出演者】那智田楽保存会 (なちでんがくほぞんかい)



「那智の田楽」は熊野那智大社例大祭及び宵宮の両日に奉納されている田楽舞で、600年以上の歴史を持つ、豊作を祈り笛や太鼓に合わせて踊る民俗芸能。

明治期の神仏判然令により1度途絶えたが、幕末に田楽衆として奉仕した元那智山衆徒の古老たちにより復興され、平成24年にはユネスコ無形文化遺産に指定される。

本年は大正10年の復興から100年の記念の年となる。

【出演者】小柳 ゆき (こやなぎ ゆき・JPOPシンガー)



埼玉県出身。1999年 現役高校生シンガーとして「あなたのキスを数えましょう」でデビュー。

パワフルボイスを駆使したオリジナル楽曲はもちろん、ライフワークである洋楽のカヴァーでも独自の世界観を構築。近年はビルボード・クラシック・フェスティバルやフルオーケストラと共に単独公演を開催するなど増々進化を続けている。

〈問い合わせ先〉

■ 高野山シンポジウム・熊野音楽祭 (熊野本宮大社旧社地 大斎原・熊野速玉大社) に関する事

第36回国民文化祭、第21回全国障害者芸術・文化祭和歌山県実行委員会事務局 (担当: 堀、岩崎、馬場)

〒640-8585 和歌山市小松原通1-1 (県庁東別館5階 紀の国わかやま文化祭推進局 事業推進課内)

TEL: 073-441-2574 FAX: 073-423-7120 MAIL: kinokunibunkasai2021@pref.wakayama.lg.jp

■ 熊野音楽祭 (熊野那智大社) に関する事

商工観光労働部 観光局 観光振興課 (担当: 田上、舂田)

〒640-8585 和歌山市小松原通1-1

TEL: 073-441-2775 FAX: 073-432-8313 MAIL: tanoue_t0008@pref.wakayama.lg.jp