

令和5年6月28日

資料提供

* 県伊都振興局同時提供



東大先端研
Research Center for
Advanced Science and Technology
The University of Tokyo



和歌山県
Wakayama Prefecture

東京大学先端科学技術研究センター「高野山会議 2023」の開催について

この度、東京大学先端科学技術研究センター「先端アートデザイン分野」が中心となり、「Nature-Centered」の視点から1200年の未来を語る「高野山会議 2023」を下記のとおり開催する運びとなりました。

科学技術×アートデザイン×宗教の深い対話を通じ、ダイバーシティとインクルージョンの未来を形づくることを目的としたユニークな科学文化学術会議であり、3回目の開催となる今回は、広く一般の皆様の参加を募集し、より多くの方と議論できる場として開催しますので、ぜひご参加ください。

- <日程> 2023年7月13日(木) 13時00分～7月16日(日) 15時00分(予定)
- <場所> 高野山真言宗総本山金剛峯寺(伊都郡高野町高野山132)
高野山大学(伊都郡高野町高野山385)
- <主催> 東京大学先端科学技術センター
(共催: 和歌山県、高野町、高野山真言宗総本山金剛峯寺、高野山大学)
- <規模> 80名(個別セッション)～800名(公開セッション・コンサート)程度
- <費用> 参加費無料、ただし交通費/宿泊費/昼食費は参加者自身で手配及び負担
- <申込> WEBからお申込みください。会場の都合上、先着順にて受付いたします。
・セッション → <https://www.aad.rcast.u-tokyo.ac.jp/koyasan>
・クロージングコンサートのみ → <https://rcast-koyasan2023.concert.peatix.com/>
- <主なプログラム> * 詳細は別添参考資料をご参照ください。都合によりプログラムが変更になる可能性があります
- 7月13日(木) 13:00～15:00 開会式、フラッシュセッション(金剛峯寺 新別殿)
15:30～17:30 セッション01(金剛峯寺 大会議室)
- 7月14日(金) 9:00～11:00 セッション02(金剛峯寺 大会議室)
11:30～18:00 高野山麓エクスカーション※(橋本市高野口 / かつらぎ町)
- 7月15日(土) 9:00～11:00 セッション03(金剛峯寺 大会議室)
11:30～12:15 コンサートシリーズ meets(金剛峯寺 本坊)
13:30～15:00 先端アートデザイン分科会(宿坊 / 金剛峯寺)
15:30～17:30 セッション04(金剛峯寺 大会議室)
- 7月16日(日) 9:00～11:30 セッション05(大師教会 大講堂)
13:00～15:00 クロージング&クラシックコンサート(高野山大学 黎明館)
- ※「エクスカーション」は研究活動につき、一般の受付はいたしません

※プログラム当日の取材をしていただける場合は7月12日(水)17時までにご所属、媒体名、お名前、出席される方の人数、ご連絡先を県企画総務課あてにメールでご連絡ください。なお、会場準備の都合上、撮影を希望される方は、スチール・ムービーの別および台数について、必ずご連絡くださいますようお願いいたします。その他、当日のご要望・ご希望がございましたらご連絡ください。

<お問い合わせ先>

和歌山県企画総務課 瀬川、今本、大谷

TEL:073(441)2331 Email:e0201001@pref.wakayama.lg.jp

伊都振興局企画産業課 城谷

TEL:0736(34)1700(代) Email: e1303111@pref.wakayama.lg.jp

東京大学先端科学技術研究センターについて

平成 29 年に発足 30 周年を迎えた先端科学技術研究センター（略称：先端研）は、「科学と技術とアートのハーモニーで人と社会をつなぎ、インクルーシブな社会を形にする」ことを使命としています。

最大の特色は研究者や研究分野の多様性にあり、理工系の先端研究から社会科学やバリアフリーという未来の社会システムに関わる研究まで、基礎から応用に至る多様な研究を積極的に推進しています。

また、東大附置研で唯一博士後期課程を有し、イノベーションを生み出す力を持った人材育成に取り組むとともに、企業研究者の再教育も積極的に行っています。

先端アートデザイン分野について

令和 3 年 1 月にアートやデザイン領域と科学技術を融合させた新たな領域を研究する「先端アートデザイン分野」を設立。人本来の視座から感性を介して科学技術を見直し、持続的なインクルーシブ社会創造のための取組を行っています。

【研究者メンバー】

神崎 亮平 シニアリサーチフェロー(和歌山県出身)／伊藤 節 特任教授／伊藤 志信 特任准教授
近藤 薫 特任教授／吉本 英樹 特任准教授(和歌山県出身)【写真左から】



高野山会議について

「高野山会議」は先端アートデザイン分野が主催する重要なプロジェクトのひとつとして令和 3 年 11 月に第 1 回会議を、令和 4 年 7 月に第 2 回会議を開催し、今回が 3 回目の開催となります。

高野山は、弘法大師空海の教えが 1200 年にわたり持続的に受け継がれている特別な場所であり、その思想は、ただ 1 つの最適解を出すことに終始せず、あらゆるものに価値や意義を見つけて、それぞれの関係において宇宙が成り立つことを教えてくれます。その高野の地で、科学、芸術、デザイン、哲学、そして宗教など多様な分野に関わる人々が集い、対話し、人間性と倫理感ある未来、1200 年後の世界を考え発信します。

【参考】

東京大学先端科学技術研究センターは、平成 31 年 3 月 15 日に和歌山県と、令和 2 年 9 月 4 日に高野町、金剛峯寺、高野山大学と連携協定を締結し、産業振興や教育等幅広い領域で交流を進めています。