

Mah! ライブラリー 室内楽定期演奏会 Vol.41

通崎睦美コンサート

TSUZAKI MUTSUMI xylophone concert

木琴

in Wakayama

「時代を越えた響き」

出演

通崎睦美 (木琴)

松園洋二 (ピアノ)

2024

11月17日(日)

開場 13:30 開演 14:00

Mah! メディア・アート・ホール
和歌山県立図書館



前売: 3,000円 当日: 4,000円 学生: 2,000円

チケット取り扱い | 和歌山県民文化会館、和歌山城ホール、LURUMUSIC 狐島
WEB からお申し込みは QRコードまたは URL よりお申し込みできます。 <https://musicmart.zaiko.io/>
チケット予約・お問い合わせ | 和歌山県立図書館文化情報センター (取次ぎ) 073-436-9530
主催: 和歌山県立図書館 和歌山県立図書館クラシック音楽会議



和歌山市西高松 1-7-38
きのくに志学館 2階 無料駐車場 77台
TEL.073-436-9530

通崎睦美コンサート

TSUZAKI MUTSUMI xylophone concert

木琴 デイズ in Wakayama

「時代を越えた響き」

金春マーチ

奥山貞吉 / 松園洋二編

歌劇『ウィリアム・テル』幻想曲

ロッシーニ / 朝吹英一編

アイネ・クライネ・ナハトムジーク

W.A. モーツァルト

月光值千金

L. シェイ / 松園洋二編

鐘になったアマリス

松園洋二

カルメン綺想曲

G. ビゼー / 松園洋二編 他

出演：通崎睦美 (木琴) 松園洋二 (ピアノ)

2024

11月17日(日)

開場 13:30 開演 14:00

前売: 3,000円 当日: 4,000円 学生: 2,000円



通崎睦美 (木琴)

1967年京都市生まれ。京都市立芸術大学大学院音楽研究科修了。マリンバのソリストとして活動中。2005年東京フィルハーモニー交響楽団定期演奏会(指揮/井上道義)で、木琴の巨匠・平岡養一氏が初演した紙恭輔「木琴協奏曲」(1944)を平岡氏の木琴で演奏。それを機に、氏の愛器と約600点にのぼる楽譜やマレットを譲り受けた。以後、演奏・執筆活動を通して木琴の復権に力を注いでいる。2013年に上梓した平岡の評伝『木琴デイズ 平岡養一「天衣無縫の音楽人生」』(講談社)で、第24回吉田秀和賞、第36回サントリー学芸賞(社会・風俗部門)を受賞。2018年、ニューヨーク州立大学オスウィゴ校、2024年にはクッツタウン大学(ペンシルヴァニア州)の招きで渡米、コンサートやマスタークラスを行った。また、2000年頃よりアンティーク着物の着こなしが話題となり、コレクションやライフスタイルが様々なメディアで紹介されている。同時期より文筆活動を始め現在に至る。CDに「1935」「スバイと踊子」他。著書に『天使突抜一丁目〜着物と自転車と』『天使突抜367』(淡文社)、『天使突抜おぼえ帖』(集英社インターナショナル)他。2021年、第39回京都府文化賞功労賞受賞。

松園洋二 (ピアノ)

京都市立芸術大学音楽学部作曲専修卒業、音楽学部賞受賞。同大学院修了。主な作品に、音楽物語「きつねのおきやくさま」、歌曲集「工藤直子の詩によるうたの絵本」などがある。作品を発表する傍ら、伴奏ピアニストとしても幅広く活動。京都フランス音楽アカデミーや数々のコンクールにて伴奏を務める。京都フィルハーモニー室内合奏団のピアニストを経て、現在、武庫川女子大学音楽学部教授。

Photo_NAKAGAWA TADAOKI

2005年、往年の名木琴奏者・平岡養一が愛した木琴を譲り受けました。この楽器は、1935年アメリカで作られた、ケースに収めると105キロにもなる大型の木琴です。

明るく軽やかでありながら深みのある音色、そしてマリンバの時代になっても木琴を弾き続けた平岡養一の人生に惚れ込んだ結果、『木琴デイズ 平岡養一「天衣無縫の音楽人生」』(講談社、2013)を上梓するに至りました。

コンサートは、本に登場するエピソードを紹介しながら進みます。多くの人が木琴に親しんだ時代の背景と共に、木琴の音色をお楽しみいただければと思います。

また、図書館とのコラボレーション企画として、和歌山県立図書館司書選書による、関連本の展示も行います。聴いてから借りるもよし、予習に読むもよし、です。

さらに、拙著の中には、音楽関連以外に、京都の話、着物にまつわる本があります。今回は、ちょっと欲張りに、私が20代の頃から蒐集した1930年代前後のアンティーク着物のコレクションも展示することになりました。

書籍や展示物も合わせて「時代を越えた響き」に浸っていただけると嬉しく思います。

企画① 1階図書館内特設コーナー

● 当館司書がセレクトした関連本
● <通崎睦美 × 平岡養一>
● 「木琴デイズ」にまつわる時代・文化を深める



企画② 展示室 入場無料

● 通崎睦美コレクション
● ~アンティーク着物・木琴の世界~



木琴デイズ特別企画 11月2日~17日

in Wakayama

Mah! メディア・アート・ホール

和歌山県立図書館

和歌山市西高松 1-7-38 きのくに志学館 2階
TEL.073-436-9530

主催：和歌山県立図書館 和歌山県立図書館クラシック音楽会議