

優秀賞

小学生中学年の部

テーマ「大切にしたい和歌山の川」

作品集

和歌山にはたくさんの川が流れています。
あなたが大切にしたい和歌山の川は、どんな川ですか？

最優秀賞

first prize

募集作品については令和6年10月16日(水)に審査会が行われました。
審査をしていただいた先生方は下記の通りです。(ポスターの敬称は省略しました。)

岡崎ゆみこ（現代美術家、和歌山県美術家協会理事） 稲垣 紀子（和歌山県美育連盟元委員長）
橋本 和明（和歌山県美術家協会副会長、彫刻家）

最優秀賞作品講評

●小学生低学年の部

和歌山市立広瀬小学校(2年) 増田 有結さん

「いつまでもきれいな川で」

音が聞こえる。鉄橋の方を見る。電車が通る。右ころの色鉛筆の線がきいている。ぐいぐい塗った川の青、山のみどりが強くて美しい。日常のさりげない風景をさりげなくすなおに描いている。たいへん好感の持てるいい作品だ。

●小学生高学年の部

橋本市立応其小学校(5年) 澤田 小桃さん

「竹房橋の河川敷から見える風景」

かなり広い空間をリアルに描いた画面であるが、それが単なる説明に終わっていない。描かれた内容が豊かで楽しく、デッサン力に優れた作品である。淡彩画の美しさにも習熟している。特に空、水の質感の描写はみごとである。

●小学生中学年の部

紀の川市立名手小学校(3年) 秋本 美咲さん

「パラグライダーのおりれる川」

広い画面にたのしみさがあふれている。描線がとても美しく、良い。空を飛んでいる人物の表情までもよく描けている。色もあざやかでtoonが美しい。水彩絵の具の使い方はもちろんのこと、クレヨンやペン、コラーージュなどもうまく取り入れている。感心した。特にものどもの境目の表し方がよく工夫していることに驚かされた。

●中学生の部

田辺市立高雄中学校(1年) 山本 大智さん

「なつかしい!!」

特別な風景ではない。絵の見えるごく平凡な川のある風景を描いている。しかし、多くの作品の中から選ばれたのである。中央の白く光る川面と岸辺の緑に対して橋や建物はモノクロームで表した。人が描かなくてもこの景色は生きている不思議な存在感が感じられるすばらしい作品だ。

優秀賞

中学生の部

入選

佳作

[illegible][illegible]

近畿大学附属和歌山中学校(3年) 廣岡 佑紀

名田中学校(2年) 小西 真利那

◎主催：和歌山県・和歌山県河川協会

◎後援：和歌山県教育委員会

協賛：  株式会社 サクラクルバス

事移辰

和歌山県庁河川課 「きのくに川の日」絵画コンクール事務局

〒640-8585 和歌山市小松原通1-1 TEL 073-441-3130 FAX 073-433-2147

●E-mail:e0804001@pref.wakayama.lg.jp

●ホームページ：<https://www.pref.wakayama.lg.jp/prefg/080400/>