



第53回 和歌山県新人演奏会
出演者選考オーディション募集要項

公 演 名	第53回 和歌山県新人演奏会 出演者選考オーディション(公開)
日 時	令和7年8月10日(日) 午後1時00分開始(午後12時30分開場)
場 所	和歌山県民文化会館 大ホール
参 加 費	無料
主 催	和歌山県／一般財団法人和歌山県文化振興財団(Wacaf)
募 集 期 間	令和7年4月1日(火) ～ 6月30日(月) 必着
応 募 資 格	(1)年齢が20歳以上35歳以下(2025年4月1日現在) (2)本県の出身者、在住者、勤務者、在学生、卒業生。アンサンブル部門は出演者の半数以上が該当すること。 (3)オーディション合格の場合、後に行う新人演奏会に出演が可能な方。(令和7年11月9日(日)) (4)過去に本県新人演奏会に出演された方は応募できません。(アンサンブル部門は除く)
申 込 方 法	申込書に必要事項を記入のうえ、応募資格を証明する書類(免許書、住民票、学生証等のコピー)を添え郵送してください。※アンサンブル部門は、代表者が全員分の申込書を一括してご提出ください。
演 奏 部 門	クラシック又は邦楽演奏(生演奏に限る。) 声楽、器楽、作曲、邦楽、アンサンブル部門<8名編成を上限とする>
演 奏 時 間	5分以内(終了時間はチャイムでお知らせします。曲のカットは任意。)
演 奏 曲 目	自由(但し、オーディション合格の場合、新人演奏会で演奏する曲目とする。)
留 意 事 項	(1)リハーサルはございません。演奏順は主催者が決定します。 (2)ホールで用意する楽器は、ピアノ(Main:スタインウェイD-274)連弾される方(Sub:ヤマハCF)です。 (3)作曲・邦楽部門の出演者は、事前に楽譜を提出してください(返却不可)。 (4)アンサンブル部門の曲目は、審査の都合上、既存のオリジナル曲に限ります。 (5)オーディション合格者は、後に行う新人演奏会のチケット代金として3万円をご負担いただきます。
結 果 発 表	オーディション終了後、選考委員より即日、結果発表、講評を行います。
そ の 他	(1)オーディション合格者は、新人演奏会用の「公式パンフレット」「公式ポスター」「和歌山県文化情報誌(Waca-p)」の作成や掲示にご協力いただきます。公式ポスターは、県内全域の公共施設や学校等に掲示されます。

第53回 和歌山県新人演奏会

●日時・場所：令和7年11月9日(日) 午後1時30分開演 和歌山県民文化会館 大ホール

【特別奨励賞10万円・奨励賞5万円】※賞の基準により、該当者がありません。

申込・問合せ 〒640-8269 和歌山市小松原通1-1 和歌山県民文化会館内
和歌山県新人演奏会係 TEL 073-436-1331 FAX 073-436-1335 E-mail : wacaf@wacaf.or.jp



第53回 和歌山県新人演奏会
出演者選考オーディション申込書

フリガナ				性 別	生年月日
氏 名					西暦 年 月 日生 歳
※2025年4月1日現在の年齢					
現 住 所	〒 - TEL				写 真 ※1
上記以外の 連絡先 (ご実家等)	〒 - TEL				
出 身 地 (市町村名) (県外の方は都道府県名)					
応募資格の該当条件 ※2 (該当に○をしてください)		和歌山県 出身 ・ 在住 ・ 勤務 ・ 在学 ・ 卒業			
上記『勤務』に○をされた方 のみご記入ください		勤務先名と住所			
学 歴 ※3	西暦 年 月	中学校卒業			
	西暦 年 月	高等学校卒業			
	西暦 年 月	大学卒業・在学中			
	西暦 年 月	大学院修了・在学中			
	西暦 年 月	専門学校卒業			
演奏部門 (楽器名・声域等)		(例 声楽(ソプラノ))	フリガナ		
			伴奏者名 ※必要な場合のみ		
① 演奏曲目(記入例 作曲者：J.ブラームス 作品名：ピアノソナタ第3番へ短調 作品：5 第一楽章) 【注意】オーディション合格の場合、「公式パンフレット」に使用しますので正式な名称を記入ください。					
作曲者：					
作品名：					
作 品：					
② 上記以外で本演奏会で予定している曲を全てご記入ください。(演奏時間：12分以内)					
作曲者：					
作品名：					
作 品：					

※1 写真は、上半身(4cm×5cm)を貼付してください。
※2 応募資格を証明する書類(免許証、住民票、学生証等のコピー)を添えてお申し込みください。
※3 参考資料として取り扱いますので、審査には影響しません。(学科・専攻等詳しくご記入ください)
記入された個人情報については、文化振興事業以外には利用しません。